



Workshop di approfondimento teatrale



SUSANNA BACCARI

Il suono silenzioso della danza

*La fragilità? E' tutto quello che
abbiamo.*
(P.Bausch)

Un incontro con tutte le persone che hanno il desiderio di indagare attorno allo strumento CORPO. Verificare la voce silenziosa nascosta in profondità, dentro ogni essere umano. Seguire l'impulso ad esprimere attraverso l'emozione del corpo tutto quel linguaggio di segni e movimenti che saranno la partitura musicale del nostro agire. Vivere il corpo che danza come una straordinaria possibilità di comunicare il proprio mondo immaginario. Scrivere e riscrivere attraverso il gesto la nostra umanità.

Susanna è regista, coreografa e attrice classe 1964, si diploma alla Scuola di mimo "L'Augusto e il Direttore" nel 1982; successivamente studia danza contemporanea con Christine Perrot e Teri Weikel e approfondisce la formazione con artisti di fama internazionale e nazionale. Dal 1989 è socio e membro della Direzione Artistica della Compagnia Teatrale Quelli di Grock. Dal 2012 è socio di MTM Manifatture Teatrali Milanesi, dove insegna teatro/danza presso Grock Scuola di Teatro.

È regista e co-regista di *A Parole* (2014), *Il Giardino* (2013), *Piccolo piccolo* (2011), *Amleto* (2011), *La Regina della Neve* (2010), *Mappamondi* (2007), *Ubu Re* (2006), *Aspettando Godot* (2004), *Moby, viaggio a balene* (2002), *Data di nascita* (1996). È attrice dal 1989 al 2007 negli spettacoli storici della Compagnia Teatrale Quelli di Grock.

18-19 gennaio 2020

8 ore distribuite in due giornate

Dalle 15.00 alle 19.00

Posti disponibili: 16